

Giovedì 7 settembre, MODENA, S. Giovanni Battista, ore 21
Venerdì 15 settembre, MODENA, Don Qichotte, ore 21
Domenica 24 settembre, VILLA SORRA, L'arpa di Haendel, ore 17.30
Giovedì 28 settembre, MODENA, Alla corte di Dresda, ore 21
Mercoledì 4 ottobre, SASSUOLO, Il viaggio in Italia nel '700, ore 21
Sabato 7 ottobre, SASSUOLO, Flamenco, ore 21
Domenica 8 ottobre, VILLA SORRA, La Serenissima, ore 17.30
Mercoledì 11 ottobre, SASSUOLO, La corte estense nel '700, ore 21
Venerdì 13 ottobre, MODENA, Il Linguaggio delle arti, ore 14.15
Sabato 14 ottobre, SASSUOLO, Chitarra Spagnola, ore 21
Martedì 17 ottobre, MODENA, Missa S. Jacobi, ore 21
Mercoledì 18 ottobre, MODENA, Le relazioni pericolose, ore 21.15
Giovedì 19 ottobre, VIGNOLA, Purcell & Handel, ore 21
Sabato 21 ottobre, SASSUOLO, Stabat Mater, ore 21
Martedì 24 ottobre, VIGNOLA, Mozart e Don Giovanni, ore 11 (scuole)
Mercoledì 25 ottobre, MIRANDOLA, English viols, ore 21
Giovedì 26 ottobre, MODENA, Bach Alio Modo, ore 21
Venerdì 27 ottobre, MODENA, Il restauro dei soffitti dorati, ore 17.30
Domenica 29 ottobre, MODENA, Il Cembalo del Duca, ore 17.30
Giovedì 2 novembre, VIGNOLA, Il violino veneziano, ore 21
Venerdì 3 novembre, VIGNOLA, Il violino veneziano, ore 11 (scuole)
Domenica 5 novembre, MODENA, Mozart e Don Giovanni, ore 21
Lunedì 6 novembre, MODENA, Noi tre, ore 21.15
Martedì 7 novembre, MIRANDOLA, Mozart e Don Giovanni, ore 21
Mercoledì 8 novembre, MODENA, Il Violino di Amadeus, ore 21
Venerdì 10 novembre, VIGNOLA, Al lume delle stelle, ore 21
Domenica 12 novembre, MODENA, Bach & Weiss, ore 17.30
Martedì 14 novembre, MODENA, Il gran teatro delle rovine, ore 17.15
Mercoledì 15 novembre, MIRANDOLA, Caro Amadeus, ore 21
Giovedì 16 novembre, MODENA, Il fortepiano di Mozart, ore 17.30
Venerdì 17 novembre, MODENA, Rondò alla turca, ore 21
Mercoledì 22 novembre, MIRANDOLA, "...nemica et donna", ore 21

(Concerti - Incontri e Film)

m Calendario

PREZZI CONCERTI	Biglietto 1 concerto	Abbon. Festival 19 concerti	Abbon. Modena 8 concerti
Int.	€ 10	€ 80	€ 55
Rid. A	€ 7	€ 60	€ 40
Rid. B	€ 3	€ 30	€ 20

Gratis fino a 14 anni

Intero: dai 26 ai 59 anni. **Riduzione A:** oltre i 60 anni, soci, soci Touring.
Riduzione B: dai 15 ai 26 anni, universitari iscritti a Modena e Reggio, Allievi Istituto Musicale O. Vecchi. Gli abbonati hanno i posti riservati.

INCONTRI Ingresso gratuito

FILM Ingresso gratuito. Tessera Truffaut obbligatoria € 2,60

PREVENDITA

Modena: Casa del Disco Fangareggi, L.go Muratori 204, tel. 059 210097
 Libreria Arkè, Corso Duomo 10, tel. 059 214731

Libreria Feltrinelli, via Cesare Battisti 17, tel. 059 222868

Sede Grandezze & Meraviglie

Via S. Michele 40, tel. 059 214333 / 328 8696010 (su appuntamento)

Villa Sorra: Castelfranco Emilia, Biglietteria Autolinee,

p.le Aldo Moro, tel. 059 926358

Sassuolo: Iat Informazioni e accoglienza turistica

Piazzale Avanzini, Paggeria Nuova tel. 0536 807371

Vignola: Servizio Intercomunale I.A.T.-Informacittà

Via F. Selmi, 5 tel. 059/764365

Mirandola: Informazioni Ufficio Cultura, tel. 0535 29783 / 88

INFORMAZIONI

Sede Grandezze & Meraviglie, Via San Michele 40

41100 Modena - tel. 059 214333 / 328 8696010 - fax 059 827466

www.grandezzemeraviglie.it
festival@grandezzemeraviglie.it

Promosso da:



Comune di Modena



Comune di Sassuolo



Città di Vignola



Comune di Mirandola



FONDAZIONE Cassa di Risparmio di Modena



FONDAZIONE DI VIGNOLA



FONDAZIONE CASSA DI RISPARMIO DI MIRANDOLA

Con il contributo di:



Regione Emilia Romagna



PROVINCIA DI MODENA

Con il patrocinio di: Ambasciata del Regno dei Paesi Bassi - Arestud - Modena e Reggio Emilia - Istituto Cervantes Milano - Ministero per i Beni e le Attività Culturali, Biblioteca Estense Universitaria - Soprintendenza per il Patrimonio Storico, Artistico e Etnoantropologico di Modena e Reggio Emilia - Università degli Studi di Modena e Reggio Emilia - Facoltà di Lettere e Filosofia. **In collaborazione con:** Accademia Militare di Modena - Ambronay Festival - Amici dei Teatri Modenesi - Arcidiocesi di Modena e Nonantola - Associazione Amici dei Musei - Associazione Circuito Cinema-Sala Truffaut - Circolo degli Artisti - Comune di Castelfranco Emilia - Holland Festival, Oude Muziek Utrecht - FAI, Fondo per l'Ambiente Italiano, Delegazione di Modena - Festivalfilosofia - Fondazione Collegio San Carlo - Fondazione Teatro Comunale - Galleria Estense - Istituto Superiore di Studi Musicali "Orazio Vecchi" - Mozart-Ways - Museo Civico d'Arte - Nuove Settimane Barocche di Brescia - Premio Bonporti - Slowfood Modena - Villa Sorra



MODENA ASSOCIAZIONE MUSICALE ESTENSE

R.E.M.A. RESEAU EUROPÉEN DE MUSIQUE ANCIENNE

Grandezze & Meraviglie

IX FESTIVAL MUSICALE ESTENSE

MODENA • VILLA SORRA • SASSUOLO
 VIGNOLA • MIRANDOLA



Valata del giardino, XVII sec., da Villa Sorra, Modena, Museo Civico d'Arte

7 settembre - 22 novembre
 2006

Grandezze & Meraviglie

Direzione artistica Enrico Bellei

Grandezze & Meraviglie, IX Festival Musicale Estense, propone il repertorio antico con strumenti e prassi esecutive dell'epoca. I concerti si svolgono in luoghi storici: chiese, palazzi, castelli e musei. Il festival ha raggiunto una posizione di rilievo sul piano nazionale e internazionale ed è promosso dai Comuni di Modena, Sassuolo, Vignola e Mirandola, e dalle Fondazioni Cassa di Risparmio di Modena, Vignola e Mirandola, con il contributo della Regione e della Provincia e il coinvolgimento dei maggiori enti culturali modenesi. L'edizione 2006 propone percorsi diversi e variamente intrecciati; fra i temi principali, il '700 collega molti dei concerti agli incontri "Il linguaggio delle arti", in omaggio al secolo di Mozart; la Spagna compare in quattro concerti; gli strumenti a tastiera sono protagonisti di più concerti, omaggio al clavicembalo in marmo di Francesco II d'Este recentemente esposto al pubblico. Ma si possono aggiungere escursioni nel '600 italiano, nell'esperienza musicale inglese e nel tardo medioevo. Non manca uno sguardo alla formazione con un workshop e due appuntamenti per le scuole.

MODENA

Giovedì 7 settembre, Chiesa di S. Agostino, ore 21
Fuori abbonamento

SAN GIOVANNI BATTISTA

ORATORIO DI ALESSANDRO STRADELLA
Ensemble Aurora, Enrico Gatti *direzione*
Coproduzione con il Festival di Utrecht
Col patrocinio dell'Ambasciata del Regno dei Paesi Bassi

Venerdì 15 settembre, Chiesa di San Carlo, ore 21

DON QICHOTTE – MUSICA DI G.PH. TELEMANN E J. B. DE BOISMORTIER
Voce recitante Ugo Pagliani – Ensemble L'Arte dell'Arco
In collaborazione con Festival Filosofia

Giovedì 28 settembre, Chiesa di San Carlo, ore 21

ALLA CORTE DI DRESDA

Ensemble Zefiro
In collaborazione con le Nuove Settimane Barocche di Brescia

Martedì 17 ottobre, Chiesa di San Pietro, ore 21

MISSA SANCTI JACOBI – GUILLAUME DUFAY
Ensemble La Reverdie

Giovedì 26 ottobre, Chiesa di San Carlo, ore 21

BACH ALIO MODO
Fretwork consort di viole da gamba

Domenica 29 ottobre, Palazzo Ducale-Accademia, ore 17.30

IL CEMBALO DEL DUCA
Roberto Loreggian *clavicembalo*

Mercoledì 8 novembre, Teatro San Carlo, ore 21
IL VIOLINO DI AMADEUS: SONATE PER VIOLINO E CEMBALO
Timothy Haig *violino*, Valeria Montanari *clavicembalo*
Premio Bonporti 2005

Domenica 12 novembre, Palazzo Ducale-Accademia, ore 17.30

BACH & WEISS
Eduardo Eiguez *liuto*

Venerdì 17 novembre, Teatro San Carlo, ore 21

RONDÒ ALLA TURCA
Bart van Oort *fortepiano*
Col patrocinio dell'Ambasciata del Regno dei Paesi Bassi

Domenica 24 settembre, Villa Sorra, ore 17.30

L'ARPA DI HAENDEL
Mara Galassi *arpa*, Edoardo Maria Bellotto *organo*

Domenica 8 ottobre, Villa Sorra, ore 17.30

LA SERENISSIMA
Il '700 nella Repubblica di Venezia
Michele Barchi *clavicembalo*

Col patrocinio dell'Istituto Cervantes di Milano

Sabato 7 ottobre, Palazzo Ducale, ore 21

FLAMENCO: DOMENICO SCARLATTI
E I MOTIVI DELLA DANZA POPOLARE SPAGNOLA
Catherine Latzarus *clavicembalo*, Marc Loopuyt *chitarra*
flamenca, Laura Clemente *danza flamenca*
In collaborazione con il Festival di Ambronay
e le Nuove Settimane Barocche di Brescia

Sabato 14 ottobre, Palazzo Ducale, ore 21

CHITARRA SPAGNOLA – SEC. XVI-XVIII
Rolf Lislvand, *vihuela*, *tiorba* e *chitarra barocca*

Sabato 21 ottobre, Palazzo Ducale, ore 21

STABAT MATER, MADRID, 1781 DI LUIGI BOCCHERINI
Maria Christina Kiehr *soprano*, Ensemble 415, Chiara Banchini

VIGNOLA

Giovedì 19 ottobre, Castello, ore 21

PURCELL & HANDEL
London Baroque

Giovedì 2 novembre, Castello, ore 21

IL VIOLINO VENEZIANO
Il '700 nella Repubblica di Venezia
Ensemble Brixia Musicalis

Venerdì 10 novembre, Castello, ore 21

AL LUME DELLE STELLE
PER VOCI E STROMENTI, DI CLAUDIO MONTEVERDI
Ensemble Concerto, Roberto Gini *direzione*
Produzione del Festival

MIRANDOLA

Mercoledì 25 ottobre, Castello – ore 21

ENGLISH VIOLS
DA WILLIAM BYRD A PURCELL
Fretwork consort di viole da gamba

Mercoledì 15 novembre, Castello – ore 21

CARO AMADEUS
Bart van Oort *fortepiano*

Mercoledì 22 novembre, Castello – ore 21

"...QUELLA DOLCE MIA NEMICA ET DONNA..."
EROINE DEL '700 MUSICALE EUROPEO
Lavinia Bertotti *soprano*, Ensemble Il Falcone;
Fabrizio H. Cipriani *violino e direzione*

IL LINGUAGGIO DELLE ARTI: IL '700

INCONTRI

Mercoledì 4 ottobre, Sassuolo, Palazzo Ducale, ore 21
IL VIAGGIO IN ITALIA NEL '700: SCRITTURE E VISIONI
con Marcella Culatti

Mercoledì 11 ottobre, Sassuolo, Palazzo Ducale, ore 21
LA CORTE ESTENSE NEL '700: CERIMONIALE E VITA QUOTIDIANA
con Patrizia Curti

Venerdì 13 ottobre, Modena, Facoltà di Lettere e Filosofia, ore 14.15
IL LINGUAGGIO DELLE ARTI – Enrico Bellei, Sonia Cavicchioni

Domenica 5 novembre, Modena, Teatro delle Passioni, ore 21
Martedì 7 novembre, Mirandola, Castello, ore 21

MOZART E DON GIOVANNI
testi Aleksander Puskin, regia Andrea Pulga

Venerdì 27 ottobre, Modena, Palazzo Ducale-Accademia, ore 17.30
IL RESTAURO DEI SOFFITTI DORATI – con Maria Grazia Bernardini

Martedì 14 novembre, Modena
Facoltà di Lettere e Filosofia, ore 17.15
IL GRAN TEATRO DELLE ROVINE NEL '700 – con Emilia Calbi

FILM in collaborazione con Associazione Circuito-Cinema Sala Truffaut
Mercoledì 18 ottobre, Modena, Sala Truffaut, ore 21.15
VALMONT – Regia di Milos Forman

Lunedì 6 novembre, Modena, Sala Truffaut, ore 21.15
NOI TRE – Regia di Pupi Avati

WORKSHOP

Giovedì 16 novembre, Teatro San Carlo, ore 15.30
IL FORTEPIANO DI MOZART – Bart van Oort
Prenotazioni tel. 059 214333 / info@grandezzeemeraviglie.it

PER LE SCUOLE

Martedì 24 ottobre, Vignola, Castello, ore 11
MOZART E DON GIOVANNI
testi Aleksander Puskin, regia Andrea Pulga
Venerdì 3 novembre, Vignola, Castello, ore 11
IL VIOLINO VENEZIANO con l'Ensemble Brixia Musicalis
Prenotazioni tel. 059 214333 / info@grandezzeemeraviglie.it

2006

7 settembre
22 novembre