

I N V I T O

FONDAZIONE
DI VIGNOLA

Suoni

entro le mura 2007

Voci e strumenti in Rocca

Nelle domeniche
14, 21, 28 ottobre
4, 11, 18, 25 novembre
2, 9, 16 dicembre

Rocca di Vignola
Piazza dei Contrari, 4 - Vignola

INGRESSO LIBERO

FONDAZIONE
DI VIGNOLA

In collaborazione con:

Istituto di Musica Antica
dell'Accademia Internazionale della Musica - Milano
Istituto Superiore di Studi Musicali "Vecchi - Tonelli"
Associazione Ars et Labor
Circolo Musicale G. Bononcini
Musica e Servizio Coop Sociale

Coordinamento:

Enrico Bellei

Per Informazioni:

Tel. 059.775.246

www.fondazionedivignola.it

Non è consentito l'ingresso a concerto iniziato

INSONDAS



La Fondazione di Vignola apre le sale di rappresentanza della Rocca, per la quarta edizione della rassegna di concerti di musica antica, classica e lirica per dieci domeniche consecutive, dal 14 ottobre al 16 dicembre per brevi concerti di mezz'ora.

Suoni entro le mura 2007

Domenica 14 ottobre, ore 16.00 e 17.00
All'Opera
Allievi del Centro Universale del Belcanto

Domenica 21 ottobre, ore 16.00 e 17.00
Colori musicali
Per violino, oboe e pianoforte
Manuel Vignoli *violino*
Martino Cavani *oboe*
Giovanna Galli *pianoforte*

Domenica 28 ottobre, ore 16.00 e 17.00
Per Quartetto di corni
Modena Horn Ensemble
Vittorio Ferrari
Luca Gatti
Michele Po
Stefano Spezzani

Domenica 4 novembre, ore 16.00 e 17.00
Tra Sei e Settecento
Quartetto Orazio Vecchi
Laura Garuti *violino*
Colm de Buhinn *violino*
Maria Robaey *viola*
Noemi Sesenna *violoncello*

Domenica 11 novembre, ore 16.00 e 17.00
Italia: per Consort di Viole da gamba
Il Consort delle Muse
Irene Gómez
Johanna Rose
Luciana Elizondo
Consuelo de Cea
Guisella Massa

Domenica 18 novembre, ore 16.00 e 17.00
Chopin e Debussy
Duo violoncello e pianoforte
Héloïse Piolat *violoncello*
Christa Bützberger *pianoforte*

Domenica 25 novembre, ore 16.00 e 17.00
Chiare, fresche, dolci Acque
Cantores ad Nives
Laura Crescini *direzione*
Simona Così, Iside Pasini *soprani*
Laura Crescini, Marco Melzani *contralti*
Enzo Così, Luca Marchi *tenori*
Luca Così, Massimo Marchi *bassi*

Domenica 2 dicembre, ore 16.00 e 17.00
Francia Barocca
Dons d'Apollon
Cecilia Sala *soprano*
Laura Santese *traversiere*
Luca Alfonso Rizzello *violino*
Consuelo De Cea *viola da gamba*
Carlo Mazzone *clavicembalo*

Domenica 9 dicembre, ore 16.00 e 17.00
La Chitarra del '900
Matteo Colombini *chitarra*

Domenica 16 dicembre, ore 16.00 e 17.00
Il Liuto di Weiss
Ulderico Minotti *liuto barocco*