

Maria Giovanna Trenti (attualmente in quiescenza)

Nata a Modena il 9 gennaio 1955, si è laureata all'Università di Bologna nel 1978 in Lettere Classiche con una tesi su Luciano di Samosata (relatore prof. B. Marzullo), di cui è stato pubblicato un ampio estratto.

Dopo alcuni anni di insegnamento, ha operato per circa quarant'anni nell'ambito relazioni esterne, segreteria e studi del settore bancario (Banca CRV e quindi BPER Banca), svolgendo, *inter alia*, per anni il ruolo di Segretario del Consiglio di Amministrazione di numerose società.

Nell'ambito della sua attività professionale ha collaborato alla realizzazione di importanti mostre e curato la pubblicazione di vari volumi.

I suoi interessi personali sono indirizzati prevalentemente alla storia ed alla cultura modenese, in particolare del periodo estense.

Ha pubblicato, da sola o con altri autori, numerosi volumi (Appendice alla ristampa dei *Quadri Vignolesi* di Bernardo Soli, *Panaro, storia di uomini*, *Il Frutto del Paradiso*, *Pitture sacre del '600 a Vignola*, *I Galvani a Vignola*, *Vignola, Modena nell'arte - secoli di fascino, etc.*), moltissimi articoli su giornali e riviste, oltre a essere presente nelle principali pubblicazioni del Gruppo Mezaluna.

Ha collaborato in modo sistematico con la rivista *Incontri* mentre attualmente scrive sul periodico *Gente di Panaro*, del cui Comitato di Redazione è componente.

Da moltissimi anni cura la rubrica *Donne a Vignola nei secoli* per la rivista della Festa dei Ciliegi in Fiore.