



Fondazione di Vignola  
CENTRO DI DOCUMENTAZIONE

# Scuola

Visite guidate, laboratori, progetti  
sperimentali

2015 - 2016



## Gentili Insegnanti,

il Centro di Documentazione della Fondazione di Vignola presenta per il nono anno consecutivo le proposte per i laboratori storico-didattici, il cui obiettivo è quello di promuovere la conoscenza della storia e dell'arte grazie alle opportunità offerte dalla Rocca di Vignola, dal suo territorio e dal ricco patrimonio documentale conservato dal Centro.

L'Anno scolastico 2014/2015 ha visto una numerosa e crescente partecipazione alle attività didattiche da parte di classi appartenenti a scuole di ogni ordine e grado, sia del territorio dell'Unione Terre di Castelli che di altre località.

La motivazione principale dei laboratori è quella di approfondire e sviluppare alcuni

temi che appaiono particolarmente adatti ad avvicinare le giovani generazioni alla cultura storica, o per meglio dire alla *curiosità storica*, intesa come metodo elegante e proficuo capace di incoraggiare l'indipendenza mentale e le abilità manuali. Tutto ciò nell'ottica di valorizzare le capacità critiche ed autocritiche. A tal scopo, si è cercato di privilegiare tutte le modalità, sia progettuali che operative, atte ad interagire con leggerezza e allegria con i ragazzi, offrendo ampie possibilità di lavoro interdisciplinare, non dimenticando mai di evidenziare i nessi esistenti tra le 'scoperte' frutto delle attività di laboratorio e l'ambiente quotidianamente vissuto.

### Direttore Centro di Documentazione

dott. Achille Lodovisi

### Collaboratori

dott.ssa Monja Albani  
prof. Enrico Lenzi  
Etcetera

### Informazioni e prenotazioni

059 765979

[centrodidocumentazione@fondazionedivignola.it](mailto:centrodidocumentazione@fondazionedivignola.it)

[www.fondazionedivignola.it](http://www.fondazionedivignola.it)

# Mostra fotografica

## Sguardi dal fronte: la Grande Guerra nel fondo fotografico Mario Borsari

La mostra, allestita presso le Sale della Meridiana, resterà aperta dal 24 ottobre 2015 al 10 gennaio 2016



|                 |   |   |
|-----------------|---|---|
| Dove            |  | Sale della Meridiana, Piazza Contrari 2 |
| A chi è rivolto |  | Scuole secondarie di I e II grado       |
| N° ore          |  | 1                                       |
| Quando          |  | 24 Ottobre – 10 Gennaio                 |

In occasione delle celebrazioni del centenario della Prima Guerra Mondiale, la Biblioteca Comunale di Vignola "Francesco Selmi" ha organizzato una mostra fotografica in collaborazione con la Fondazione di Vignola e il Gruppo di documentazione vignolese Mezaluna – Mario Menabue. A corredo dell'esposizione, con la collaborazione di alcuni studenti dell'Istituto Superiore Primo Levi, è stato realizzato un video, che verrà proiettato in una delle sale e sarà disponibile su YouTube.





**Su prenotazione si organizzano visite guidate per scuole secondarie di I e II grado**

Per info e prenotazioni:  
Biblioteca Comunale "Francesco Selmi"  
Via San Francesco 165 – Vignola  
Tel. 059 771093 – Fax 056 766076

# VISITE GUIDATE

## La Rocca si racconta







|                 |   |  |
|-----------------|---|--|
| Dove            |  | Rocca di Vignola                                   |
| A chi è rivolto |  | Scuole primarie, Scuole secondarie di I e II grado |
| N° ore          |  | 2 - 3  |
| Quando          |  | Tutto l'anno                                       |

Visita guidata a tema da concordare con gli insegnanti in funzione dell'età dei ragazzi e dei programmi didattici svolti. Utilizzo di strumenti multimediali come l'impiego della realtà aumentata, la videoproiezione olografica con touch screen e tavolo interattivo.

## Le Torri della rocca di Vignola



|                 |   |  |
|-----------------|---|--|
| Dove            |  | Rocca di Vignola                                   |
| A chi è rivolto |  | Scuole primarie, Scuole secondarie di I e II grado |
| N° ore          |  | 2 - 3  |
| Quando          |  | Tutto l'anno                                       |





Visita tematica alle tre torri della Rocca – torre di Nonantola, torre delle Donne, torre del Pennello – per conoscere le fasi costruttive e la loro funzione e comprendere il significato dell'apparato pittorico che ornava la Rocca. Il percorso guidato si avvarrà del supporto di strumenti multimediali interattivi quali la videoproiezione olografica con touch screen e tavolo interattivo.

# SCUOLA DELL' INFANZIA

# SCUOLA DELL'INFANZIA

## Alla scoperta della Rocca con i 5 sensi







|                 |   |                                      |
|-----------------|---|--------------------------------------|
| Dove            |  | Rocca di Vignola                     |
| A chi è rivolto |  | Scuola dell'infanzia, sezione 4 anni |
| N° ore          |  | 2                                    |
| Quando          |  | Settembre - Giugno                   |

Visita alla scoperta della rocca di Vignola attraverso una serie di attività sensoriali in cui i bambini 'esploreranno' i materiali, le immagini, i colori, i suoni, i gusti e i profumi che raccontano la Rocca. Si toccheranno i diversi materiali con cui è costruito l'edificio. Ai bambini verranno proposti giochi di illusioni ottiche che consentono di sperimentare il senso della vista. Si ascolteranno i suoni della natura che circonda la Rocca, della vita dei suoi antichi abitanti e i versi degli animali raffigurati nelle sale con l'ausilio di strumenti multimediali. Si annuseranno essenze di piante coltivate nel giardino pensile della Rocca e si costruiranno sacchetti profumati. Con il gusto i bambini assaggeranno i frutti un tempo coltivati nel giardino pensile.

## All'opera nel cantiere della Rocca







|                 |   |  |
|-----------------|---|--|
| Dove            |  | Rocca di Vignola                                   |
| A chi è rivolto |  | Scuola dell'infanzia, sezione 5 anni               |
| N° ore          |  | 1 – incontro in classe<br>2 – laboratorio in Rocca |
| Quando          |  | Settembre - Giugno                                 |

Laboratorio articolato in più sezioni incentrate sul contatto e la conoscenza di oggetti, materiali e tecniche impiegate nel lavoro degli artigiani del passato. Costruzione e decoro dei merli a coda di rondine. Misurazione delle fondamenta più antiche della torre delle Donne, utilizzando la corda con filo a piombo, impiegata nei cantieri medievali per la realizzazione di elementi architettonici. Attraverso il gioco i bambini scopriranno la magia contenuta in alcune semplici figure geometriche. Infine, utilizzando grandi compassi di legno, verranno disegnati e decorati i 3 anelli diamantati che ricoprono le pareti della sala degli Anelli. E' previsto un precedente incontro in classe per preparare i bambini al laboratorio in Rocca e spiegare l'importanza del lavoro di gruppo.

## Notte con coda di drago



|                 |   |  |
|-----------------|---|--|
| Dove            |  | Rocca di Vignola                                   |
| A chi è rivolto |  | Scuola dell'infanzia, sezione 5 anni               |
| N° ore          |  | 1 – incontro in classe<br>2 – laboratorio in Rocca |
| Quando          |  | Settembre - Giugno                                 |





Un percorso di lettura animata porterà i bambini alla scoperta degli animali affrescati nei dipinti della Rocca e li farà partecipi in prima persona del racconto teatralizzato, con travestimenti e prove di coraggio. Il testo di riferimento sarà un adattamento del racconto elaborato dal gruppo di scrittura del CSM di Vignola con la collaborazione di Marco Bini.

E' consigliabile far precedere il laboratorio teatrale in Rocca da un incontro in classe che prepari i ragazzi al racconto. Si avrà cura di non svelare le sorprese che attendono i bambini in Rocca. Si raccomanda un breve confronto con gli insegnanti finalizzato alla preparazione motoria dei bambini in vista del laboratorio teatrale. Nel corso dell'incontro in classe verranno distribuite le sagome dei vari personaggi della storia che i bambini potranno colorare.



## La discesa degli angeli musicanti



|                 |   |  |
|-----------------|---|--|
| Dove            |  | Rocca di Vignola                                   |
| A chi è rivolto |  | Scuola dell'infanzia, sezione 5 anni               |
| N° ore          |  | 1 – incontro in classe<br>2 – laboratorio in Rocca |
| Quando          |  | Marzo - Giugno                                     |

Laboratorio teatrale in cui attraverso il gioco e la musica i bambini possono esprimere la propria creatività. Nel laboratorio in Rocca i bambini saranno protagonisti di un racconto che prende le mosse dagli angeli musicanti affrescati nella cappella Contrari e con travestimenti e semplici strumenti musicali, anche costruiti da loro, dovranno animare la storia. Il laboratorio teatrale sarà preceduto da un incontro in classe in cui si insegnerà ai bambini come costruire semplici strumenti musicali che utilizzeranno nella rappresentazione teatralizzata in Rocca.





**SCUOLA**

**PRIMARIA**

# SCUOLA PRIMARIA

## Alla scoperta della Rocca con i 5 sensi







|                 |   |                                |
|-----------------|---|--------------------------------|
| Dove            |  | Rocca di Vignola               |
| A chi è rivolto |  | Scuola primaria, classi I e II |
| N° ore          |  | 2,5 - 3                        |
| Quando          |  | Settembre - Giugno             |

Visita alla scoperta della rocca di Vignola attraverso una serie di attività sensoriali in cui bambini "exploreranno" i materiali, le immagini, i colori, i suoni, i gusti e i profumi che raccontano la Rocca. Il tatto prevede semplici esperimenti, condotti dai ragazzi, sui materiali con cui è stata costruita la Rocca, allo scopo di capire che il loro uso era dettato dalle specifiche proprietà di ognuno di essi. Con la vista gli alunni verranno introdotti nel mondo degli affreschi della Rocca e sperimenteranno la differenza tra i colori naturali che venivano usati dai pittori del '400 e quelli chimici dell'industria moderna. Con l'udito si ascolteranno i suoni della natura che circonda la Rocca, della vita dei suoi antichi abitanti e i versi degli animali raffigurati nelle sale, utilizzando strumenti multimediali interattivi. Con l'olfatto si annuseranno essenze di piante coltivate nell'antico giardino pensile della Rocca e verranno spiegati i loro utilizzi. Con il gusto si assaggeranno i frutti, un tempo coltivati nel giardino. I ragazzi si cimenteranno anche in una piccola sfida: la prova d'equilibrio, che rientrava nell'allenamento quotidiano dei cavalieri.

## All'opera nel cantiere della Rocca



|                 |   |  |
|-----------------|---|--|
| Dove            |  | Rocca di Vignola                                   |
| A chi è rivolto |  | Scuola primaria, classi I e II                     |
| N° ore          |  | 2 – incontro in classe<br>3 – laboratorio in Rocca |
| Quando          |  | Settembre - Giugno                                 |





Laboratorio articolato in più sezioni incentrate sul contatto e la conoscenza di oggetti, materiali e tecniche impiegate nel lavoro degli artigiani del passato. Costruzione e decoro dei merli a coda di rondine e spiegazione della loro funzione.

Misurazione delle fondamenta più antiche della torre delle Donne, utilizzando la corda con filo a piombo, impiegata nei cantieri medievali per la realizzazione di elementi architettonici, e compilazione di una tabella finale in cui vengono annotate le misure rilevate dai ragazzi. Con l'uso della corda a dodici nodi i ragazzi costruiranno semplici figure geometriche, tutte con il medesimo perimetro.

Infine, utilizzando grandi compassi di legno, verranno disegnati e decorati a collage i 3 anelli intrecciati che ricoprono le pareti della sala.

## Collage con gli abitanti della Rocca







|                 |   |  |
|-----------------|---|--|
| Dove            |  | Rocca di Vignola                                   |
| A chi è rivolto |  | Scuola primaria, dalla classe III                  |
| N° ore          |  | 2 – incontro in classe<br>3 – laboratorio in Rocca |
| Quando          |  | Settembre - Giugno                                 |

Visita alle sale del pianterreno, dove si svolgeva la vita pubblica della corte, e alle stanze del piano nobile, dove viveva la famiglia del signore, con l'intento di far conoscere le relazioni tra la struttura della Rocca e l'organizzazione della vita di corte. Alla visita si abbinerà un laboratorio in cui, a partire da semplici sagome, i ragazzi dovranno riprodurre i personaggi affrescati sulle pareti della sala del Padiglione e creare lo sfondo di riferimento. Il laboratorio artistico si avvarrà della tecnica del collage, utilizzando anche materiali di recupero. In alternativa gli insegnanti possono decidere di svolgere l'attività artistica realizzando i personaggi a grandezza reale (scala 1:1), utilizzando come "modelli" gli alunni. E' consigliabile un incontro in classe che preceda il laboratorio in Rocca.

## Una Rocca di stemmi







|                 |   |  |
|-----------------|---|--|
| Dove            |  | Rocca di Vignola                                   |
| A chi è rivolto |  | Scuola primaria, classi I e II                     |
| N° ore          |  | 2 – incontro in classe<br>3 – laboratorio in Rocca |
| Quando          |  | Settembre - Giugno                                 |

Dopo la visita al castello e la spiegazione del significato delle immagini che decorano le pareti della Rocca, segue una fase pratica durante la quale i bambini saranno invitati a riprodurre alcuni particolari araldici degli affreschi osservati durante la visita, sotto forma di marionette.

E' consigliabile un incontro in classe che preceda il laboratorio in Rocca.

## Crea un bestiario fantastico







|                 |   |  |
|-----------------|---|--|
| Dove            |  | Rocca di Vignola                                   |
| A chi è rivolto |  | Scuola primaria, dalla classe III                  |
| N° ore          |  | 2 – incontro in classe<br>3 – laboratorio in Rocca |
| Quando          |  | Settembre - Giugno                                 |

Il laboratorio prevede un incontro in classe in cui ai ragazzi verrà spiegato l'immaginario fantastico e mostruoso della cultura medievale e il significato di bestiario. Nel laboratorio in Rocca, a partire dagli animali affrescati sulle pareti delle sale, ogni alunno realizzerà il proprio animale fantastico corredato da una breve storia legata a questo animale. Tutti i disegni saranno impaginati allo scopo di creare il bestiario di classe.

## Antichi mestieri della terra e il cibo



|                 |   |  |
|-----------------|---|--|
| Dove            |  | Rocca di Vignola                                   |
| A chi è rivolto |  | Scuola primaria, dalla classe III                  |
| N° ore          |  | 2 – incontro in classe<br>3 – laboratorio in Rocca |
| Quando          |  | Settembre - Giugno                                 |





Laboratorio incentrato sull'importanza che avevano i mestieri legati al mondo e al paesaggio agrario, non solo nel Medioevo ma fino alla metà del secolo scorso. I ragazzi scopriranno il legame tra la rocca di Vignola, il centro abitato e i campi coltivati che si estendevano fuori di esso.

Il laboratorio prevede un preliminare incontro in classe, della durata di 2 ore, utile ai ragazzi per comprendere il legame esistente tra gli aspetti della vita odierna, l'antico mondo agrario e i cambiamenti della società.

Nel laboratorio pratico in Rocca, dopo una breve visita guidata, ispirandosi a fotografie d'archivio, dipinti e acquerelli, sperimenteranno, con l'uso di diverse tecniche artistiche, la riproduzione di queste immagini.

## Tessera dopo tessera...creiamo un mosaico







|                 |   |  |
|-----------------|---|--|
| Dove            |  | Rocca di Vignola                                   |
| A chi è rivolto |  | Scuola primaria, classi IV e V                     |
| N° ore          |  | 2 – incontro in classe<br>3 – laboratorio in Rocca |
| Quando          |  | Settembre - Giugno                                 |

Alla scoperta della tecnica musiva, tessera dopo tessera, i ragazzi realizzeranno il loro mosaico a partire da semplici motivi affrescati sulle pareti della Rocca (es. motivi vegetali e figure geometriche), utilizzando vari tipi di materiali (semi, cartoncino, chicchi di caffè, bottoni e altri materiali naturali e di riciclo). Il laboratorio prevede

l'apprendimento dei principi costruttivi della tecnica musiva, la conoscenza dei materiali e le fasi di creazione di un mosaico. E' consigliabile far precedere il laboratorio in Rocca da un incontro in classe.

## Tante storie sul Pennello



|                 |  |
|-----------------|--|
| Dove            |  Rocca di Vignola                                   |
| A chi è rivolto |  Scuola primaria, dalla classe III                  |
| N° ore          |  2 – incontro in classe<br>3 – laboratorio in Rocca |
| Quando          |  Settembre - Giugno                                 |





Laboratorio creativo in cui i ragazzi realizzano, disegnandole, le loro storie fantastiche sul modellino della torre del Pennello, utilizzando gli animali, i personaggi e i motivi che decorano le pareti. Oltre alla realizzazione dei disegni sul modellino della Torre, i ragazzi dovranno scrivere la loro storia fantastica.

Il laboratorio in Rocca sarà preceduto da un incontro in classe in cui verranno illustrati la storia della torre del Pennello, la sua funzione e gli affreschi che la decoravano.



## Costruiamo una casa insieme a Giacomo Barozzi



|                 |   |  |
|-----------------|---|--|
| Dove            |  | Rocca di Vignola                                   |
| A chi è rivolto |  | Scuola primaria, classi IV e V                     |
| N° ore          |  | 2 – incontro in classe<br>3 – laboratorio in Rocca |
| Quando          |  | Settembre - Giugno                                 |





Laboratorio incentrato sulla vita giovanile di Giacomo Barozzi.

Nell'incontro in classe verrà spiegata ai ragazzi la formazione giovanile del Barozzi, l'origine e l'immagine della casa originaria come archetipo della condizione dell'abitare umano e la progettazione della casa come gioco dell'utopia.

Il laboratorio in Rocca prevede la visita a Palazzo Contrari-Boncompagni e alla scala a chiocciola, e un laboratorio artistico in cui i ragazzi dovranno "progettare" il loro spazio abitabile ideale dopo aver realizzato la squadratura del foglio e gli assi di riferimento.

## La Rocca assediata







|                 |   |  |
|-----------------|---|--|
| Dove            |  | Rocca di Vignola                                   |
| A chi è rivolto |  | Scuola primaria, classi IV e V                     |
| N° ore          |  | 2 – incontro in classe<br>3 – laboratorio in Rocca |
| Quando          |  | Settembre - Giugno                                 |

Incontri in classe sul tema dell'assedio in epoca medievale, in cui sono previste esercitazioni con immagini tratte da fonti storiche.

Agli incontri in classe farà seguito un laboratorio in Rocca in cui la classe verrà prima guidata alla scoperta delle strutture difensive e poi sarà coinvolta in un gioco dove assediati e difensori dovranno collocare correttamente sul modellino della Rocca le riproduzioni delle armi utilizzate in epoca medievale. La vittoria sarà assegnata alla squadra alla quale rimarranno più armi sul campo di battaglia.

## Notte con coda di drago







|                 |  |  |
|-----------------|--|--|
| Dove            |   | Rocca di Vignola                                   |
| A chi è rivolto |   | Scuola primaria, classi I e II                     |
| N° ore          |   | 2 – incontro in classe<br>2 – laboratorio in Rocca |
| Quando          |  | Settembre - Giugno                                 |

Un percorso di lettura animata porterà i bambini alla scoperta degli animali affrescati nei dipinti della Rocca e li farà partecipi in prima persona del racconto teatralizzato, con travestimenti e prove di coraggio. Il testo di riferimento sarà un adattamento del racconto elaborato dal gruppo di scrittura del CSM di Vignola con la collaborazione di Marco Bini.

E' consigliabile far precedere il laboratorio teatrale in Rocca da un incontro in classe che prepari i ragazzi al racconto. Si avrà cura di non svelare le sorprese che attendono i bambini in Rocca. Si raccomanda un breve confronto con gli insegnanti finalizzato alla preparazione motoria dei bambini in vista del laboratorio teatrale. Nel corso dell'incontro in classe verranno distribuite le sagome dei vari personaggi della storia che i bambini potranno colorare.

## La discesa degli angeli musicanti



|                 |   |  |
|-----------------|---|--|
| Dove            |  | Rocca di Vignola                                   |
| A chi è rivolto |  | Scuola primaria, classi I e II                     |
| N° ore          |  | 2 – incontro in classe<br>2 – laboratorio in Rocca |
| Quando          |  | Marzo - Giugno                                     |

Laboratorio teatrale in cui attraverso il gioco e la musica i bambini possono esprimere la propria creatività. Nel laboratorio in Rocca i bambini saranno protagonisti di un racconto che prende le mosse dagli angeli musicanti affrescati nella cappella Contrari e con travestimenti e semplici strumenti musicali, anche costruiti da loro, dovranno animare la storia. Il laboratorio teatrale sarà preceduto da un incontro in classe in cui si insegnerà ai bambini come costruire semplici strumenti musicali che utilizzeranno nella rappresentazione teatralizzata in Rocca.

**SCUOLE  
SECONDARIE  
DI PRIMO E  
SECONDO  
GRADO**


# SCUOLE SECONDARIE DI I E II GRADO

## Stemmi e imprese della Rocca di Vignola



Dove  Rocca di Vignola

A chi è rivolto  Scuola secondaria di I grado

N° ore  2 – incontro in classe  
3 – laboratorio in Rocca

Quando  Settembre - Giugno

Laboratorio incentrato sull'analisi delle immagini araldiche affrescate sulle pareti della Rocca.





Il laboratorio prevede anche un incontro in classe sul tema dell'araldica, del suo simbolismo e del suo linguaggio.

Farà seguito una breve visita in Rocca che illustra il significato degli stemmi e delle imprese e una parte pratica incentrata sulla riproduzione di alcune imprese, stemmi e particolari decorativi con l'ausilio di sagome.

Come supporto didattico per gli insegnanti potranno essere consegnate le immagini inerenti il tema della visita, sussidio che può essere utilizzato per sviluppare successivamente il percorso nelle rispettive scuole.

## Antichi mestieri della terra e il cibo



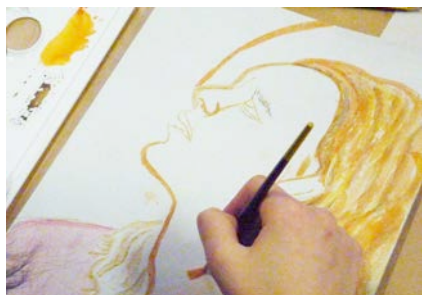
|                 |   |  |
|-----------------|---|--|
| Dove            |  | Rocca di Vignola                                   |
| A chi è rivolto |  | Scuola secondaria di I grado                       |
| N° ore          |  | 2 – incontro in classe<br>3 – laboratorio in Rocca |
| Quando          |  | Settembre - Giugno                                 |





Laboratorio incentrato sull'importanza che avevano i mestieri legati al mondo e al paesaggio agrario, non solo nel Medioevo, ma fino alla metà del secolo scorso. I ragazzi scopriranno il legame tra la rocca di Vignola, il centro abitato e i campi coltivati che si estendevano fuori di esso.

Il laboratorio prevede un preliminare incontro in classe, della durata di 2 ore, utile ai ragazzi per comprendere il legame esistente tra gli aspetti della vita odierna, l'antico mondo agrario e i cambiamenti della società.

Nel laboratorio pratico in Rocca, dopo una breve visita guidata, ispirandosi a fotografie d'archivio, dipinti e acquerelli, sperimenteranno, con l'uso di diverse tecniche artistiche da concordare con gli insegnanti (acquarello o tecnica dell'incisione con lastre di adigraf), la riproduzione di queste immagini.

## Gli aiutanti del Maestro della cappella Contrari: prova d'affresco







|                 |   |  |
|-----------------|---|--|
| Dove            |  | Rocca di Vignola                                   |
| A chi è rivolto |  | Scuola secondaria di I grado                       |
| N° ore          |  | 2 – incontro in classe<br>3 – laboratorio in Rocca |
| Quando          |  | Settembre - Giugno                                 |

Visita guidata alla cappella Contrari incentrata sul tema delle tecniche impiegate dal maestro e dai suoi aiuti nella realizzazione del ciclo di affreschi, associata a un'attività di laboratorio in cui gli studenti riprodurranno alcuni particolari degli affreschi, sperimentando in prima persona le modalità esecutive impiegate dagli artefici che operarono circa sei secoli fa (battitura del filo, spolvero, ricalco, utilizzo di sagome). Possibilità di concordare con gli insegnanti anche la riproduzione dei decori esterni della torre del Pennello.

## Creiamo un mosaico in Rocca







|                 |   |  |
|-----------------|---|--|
| Dove            |  | Rocca di Vignola                                   |
| A chi è rivolto |  | Scuola secondaria di I grado                       |
| N° ore          |  | 2 – incontro in classe<br>3 – laboratorio in Rocca |
| Quando          |  | Settembre - Giugno                                 |

Alla scoperta della tecnica musiva, tessera dopo tessera, i ragazzi realizzeranno il loro mosaico a partire da semplici motivi affrescati sulle pareti della Rocca (es. motivi vegetali e figure geometriche), utilizzando vari tipi di materiali (tessere in pasta vitrea, semi, cartoncino, chicchi di caffè, bottoni e altri materiali naturali e di riciclo). Il laboratorio prevede l'apprendimento dei principi costruttivi della tecnica musiva, la

conoscenza dei materiali e le fasi di creazione di un mosaico. E' consigliabile far precedere il laboratorio in Rocca da un incontro in classe.

## Giacomo Barozzi: *Regola delli cinque ordini d'architettura*



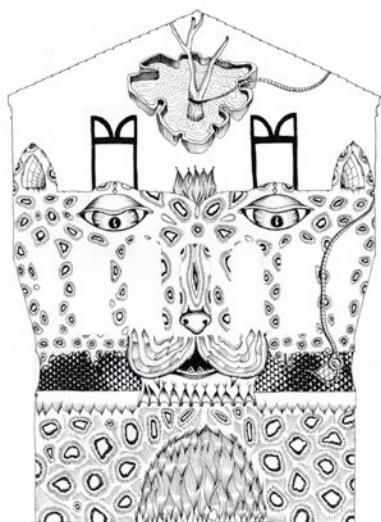
|                 |   |  |
|-----------------|---|--|
| Dove            |  | Rocca di Vignola                                   |
| A chi è rivolto |  | Scuola secondaria di I grado                       |
| N° ore          |  | 2 – incontro in classe<br>3 – laboratorio in Rocca |
| Quando          |  | Settembre - Giugno                                 |





Laboratorio incentrato sulla vita giovanile di Giacomo Barozzi. Nell'incontro in classe verrà spiegata ai ragazzi la formazione giovanile del Barozzi, l'origine e l'immagine della casa originaria come archetipo della condizione dell'abitare umano e la progettazione della casa come gioco dell'utopia.

Il laboratorio in Rocca prevede la visita a Palazzo Contrari-Boncompagni e alla scala a chiocciola, e un laboratorio con tre diverse opzioni a scelta: i ragazzi dovranno "progettare" il loro spazio abitabile ideale dopo aver realizzato la squadratura del foglio e gli assi di riferimento, oppure riprodurre una delle tavole tratta dai cinque ordini d'architettura o, infine, misurare le dimensioni di un edificio con un semplice strumento.



## Tante storie sul Pennello







|                 |   |  |
|-----------------|---|--|
| Dove            |  | Rocca di Vignola                                   |
| A chi è rivolto |  | Scuola secondaria di I grado                       |
| N° ore          |  | 2 – incontro in classe<br>3 – laboratorio in Rocca |
| Quando          |  | Settembre - Giugno                                 |

Laboratorio creativo in cui i ragazzi realizzano, disegnandole, le loro storie fantastiche sul modellino della torre del Pennello, utilizzando gli animali, i personaggi e i motivi che decorano le pareti. Oltre alla realizzazione dei disegni sul modellino della Torre, i ragazzi dovranno scrivere la loro storia fantastica.

Il laboratorio in Rocca sarà preceduto da un incontro in classe in cui verranno illustrati la storia della torre del Pennello, la sua funzione e gli affreschi che la decoravano.

## Animali, mostri, chimere, piante nell'immaginario medievale







|                 |   |  |
|-----------------|---|--|
| Dove            |  | Rocca di Vignola                                   |
| A chi è rivolto |  | Scuola secondaria di I grado e II grado            |
| N° ore          |  | 2 – incontro in classe<br>3 – laboratorio in Rocca |
| Quando          |  | Settembre - Giugno                                 |

Nell'incontro in classe preparatorio si affronterà il tema dell'immaginario nel mondo medievale attraverso le creature dei bestiari, degli erbari e delle enciclopedie dell'epoca, soffermandosi sul loro significato culturale e sociale.

Seguirà un laboratorio in cui i partecipanti potranno creare liberamente le loro chimere, i loro esseri fantastici, ispirandosi alle decorazioni delle sale della Rocca di Vignola.

## Scrittura e miniatura nel Medioevo



|                 |   |  |
|-----------------|---|--|
| Dove            |  | Rocca di Vignola                                   |
| A chi è rivolto |  | Scuola secondaria di I grado e II grado            |
| N° ore          |  | 2 – incontro in classe<br>3 – laboratorio in Rocca |
| Quando          |  | Settembre - Giugno                                 |

Attraverso un incontro in classe si affronta il tema della storia della scrittura e della miniatura dall'epoca medievale a quella moderna.

Seguirà un laboratorio che prevede la realizzazione di uno degli scritti presenti negli affreschi della Rocca con l'utilizzo di calamaio, pennino e carta-pergamena.

## Alla scoperta degli antichi manufatti tra le mura della Rocca



|                 |  |  |
|-----------------|--|--|
| Dove            |  | Rocca di Vignola                                   |
| A chi è rivolto |  | Scuola secondaria di I grado                       |
| N° ore          |  | 2 – incontro in classe<br>3 – laboratorio in Rocca |
| Quando          |  | Settembre - Giugno                                 |

Incontri in classe sul tema degli antichi mestieri in cui sono previste esercitazioni con immagini tratte da fonti storiche. Agli incontri farà seguito un laboratorio nella Rocca di Vignola in cui i partecipanti dovranno scoprire e riconoscere alcuni oggetti frutto dell'abilità degli artigiani del passato che operarono nell'edificio.

Nella prima parte del laboratorio ai ragazzi verrà consegnata una tabella con foto di oggetti artigianali presenti in Rocca, che dovranno essere individuati e collocati su una pianta dell'edificio. Nella prima parte del laboratorio ai ragazzi verrà consegnata una tabella con foto di oggetti artigianali presenti in Rocca, che dovranno essere individuati e collocati su una pianta dell'edificio.

In seguito si salirà nella sala del Padiglione e nella Cappella per individuare negli affreschi tutti i possibili oggetti prodotti dagli artigiani.

## La Rocca assediata



|                 |  |  |
|-----------------|--|--|
| Dove            |  | Rocca di Vignola                                   |
| A chi è rivolto |  | Scuola secondaria di I e II grado                  |
| N° ore          |  | 2 – incontro in classe<br>3 – laboratorio in Rocca |
| Quando          |  | Settembre - Giugno                                 |





Incontri in classe sul tema dell'assedio in epoca medievale, in cui sono previste esercitazioni con immagini tratte da fonti storiche.

Agli incontri in classe farà seguito un laboratorio in Rocca in cui la classe verrà prima guidata alla scoperta delle strutture difensive e poi sarà coinvolta in un gioco dove assediati e difensori dovranno collocare correttamente sul modellino della Rocca le riproduzioni delle armi utilizzate in epoca medievale. La vittoria verrà assegnata alla squadra alla quale rimarranno più armi sul campo di battaglia.

Il laboratorio si avvarrà dell'utilizzo di strumenti multimediali interattivi.

## La linea del tempo: storico per un giorno



|                 |   |  |
|-----------------|---|--|
| Dove            |    | Rocca di Vignola                                   |
| A chi è rivolto |    | Scuola secondaria di I e II grado                  |
| N° ore          |    | 2 – incontro in classe<br>3 – laboratorio in Rocca |
| Quando          |  | Settembre - Giugno                                 |

Partendo dalla linea del tempo che collega gli eventi della storia della Rocca di Vignola e del suo territorio con ciò che accade in Italia e in Europa (dall'VIII sec. al Novecento), il laboratorio propone un gioco di ricostruzione della cronologia che si svolgerà in due tappe.

Un incontro in classe in cui verrà illustrata dettagliatamente la linea del tempo, e una visita guidata in Rocca con esercitazione in cui gli alunni dovranno ricostruire in modo corretto (con l'ausilio di materiali appositamente preparati) la cronologia.





Gli obiettivi di questo percorso sono due:

- mettere alla prova la capacità di attenzione e di sintesi tramite gli appunti;
- acquisire dimestichezza con la cronologia, conoscenza importante per qualsiasi materia umanistico-letteraria.

Per la Scuola secondaria di II grado nell'incontro in classe è prevista la trattazione sintetica di argomenti relativi alla cronologia, alla cronografia e ai diversi tipi di calendari.

## Alla scoperta della storia urbana



|                 |   |  |
|-----------------|---|--|
| Dove            |  | Rocca di Vignola                                   |
| A chi è rivolto |  | Scuola secondaria di I e II grado                  |
| N° ore          |  | 2 – incontro in classe<br>3 – laboratorio in Rocca |
| Quando          |  | Settembre - Giugno                                 |

Scoperta, attraverso l'uso di fonti storiche, delle antiche strutture dei centri urbani di Vignola, Savignano, Spilamberto e Monfestino. Lo scopo del laboratorio è la conoscenza degli antichi castelli e il riconoscimento di edifici del passato per caratteristiche, posizione e "storia".





Il lavoro che si svolgerà in Rocca prevede l'analisi, tramite videoproiezione, di copie di documenti originali (atti notarili, affitti di luoghi o di edifici, mappe, affreschi, ecc.) relative al centro urbano in questione; in seguito i ragazzi avranno il compito di individuare sulla mappa a loro fornita, il luogo descritto nei documenti e localizzarlo nel reale contesto urbano, accompagnando l'intera classe alla sua scoperta.

Il laboratorio in Rocca dovrà essere preceduto da un incontro in classe che preparerà gli alunni allo svolgimento dell'intero percorso.

## Consigl-IERI in assemblea.

### Un percorso di storia ed educazione civica







|                 |   |  |
|-----------------|---|--|
| Dove            |  | Rocca di Vignola                                   |
| A chi è rivolto |  | Scuola secondaria di I e II grado                  |
| N° ore          |  | 2 – incontro in classe<br>3 – laboratorio in Rocca |
| Quando          |  | Settembre - Giugno                                 |

Incontro in classe e successiva simulazione in Rocca di una seduta dei primi anni del Settecento del Consiglio della Comunità di Vignola.

La simulazione sarà preceduta da un incontro in classe tenuto da un esperto del Centro di Documentazione, incentrato su un percorso di storia delle istituzioni del governo locale.

## Conoscere la storia del nostro paesaggio agrario: il mondo collinare e dei calanchi







|                 |   |   |
|-----------------|---|---|
| Dove            |  | Rocca di Vignola  |
| A chi è rivolto |  | Scuola secondaria di I grado (classe III) e di II grado |
| N° ore          |  | 2 – incontro in classe<br>3 – laboratorio in Rocca      |
| Quando          |  | Settembre - Giugno                                      |

Assumendo come testo guida l'ancora classico "Storia del paesaggio agrario italiano" di Emilio Sereni, si svolgerà un incontro in classe con un esperto del Centro di Documentazione sul tema del rapporto tra paesaggio e storia economica e sociale. Farà seguito una escursione lungo le prime pendici collinari e i calanchi della sponda

destra del Panaro, le cui modalità andranno concordate. Si tratterà di una ricognizione che consentirà ai ragazzi di poter sperimentare in prima persona un percorso di lettura consapevole del paesaggio. Alle due ore dell'incontro in classe si devono aggiungere le quattro necessarie per l'escursione, che dovrà svolgersi preferibilmente a piedi. Presso il Centro di Documentazione è disponibile materiale cartografico e documentale in formato digitale.

## Continuità e trasmutazione di un sistema ambientale: storie di acque, terre e uomini a Vignola e dintorni



|                 |   |
|-----------------|---|
| Dove            |  Rocca di Vignola  |
| A chi è rivolto |  Scuola secondaria di I grado (classe III) e di II grado |
| N° ore          |  2 – incontro in classe<br>3 – laboratorio in Rocca      |
| Quando          |  Settembre - Giugno                                    |

Conoscenza dei documenti relativi alla storia ambientale del territorio di Vignola con il sostegno del Centro di Documentazione. Incontri in classe ed escursioni sul territorio lungo il canale di S. Pietro, le Basse vignolesi e il bacino idrografico del Panaro. Eventuali attività di laboratorio con reportages fotografici e compilazione di 'quadri di storia ambientale'.