

Suoni entro le mura

[Musica oltre i confini]

Rocca di Vignola, Sala dei Leoni e dei Leopardi
10 novembre 2013 – ore 16:30

EUROPA DEL NORD FRA RUSSIA E GERMANIA

Trio Bulgakov

Nicola Fratti, *pianoforte*
Elena Khabarova, *violino*
Sofiya Shapiro, *violoncello*

Johannes Brahms (1833-1897)

Trio in do min. n. 3 op. 101
Allegro energico
Presto non assai
Andante grazioso
Allegro molto

Dimitrij Schostakovich (1906-1975)

Trio in mi min. n. 2 op. 67
Andante. Moderato. Più mosso
Allegro con brio
Largo
Allegretto

Il **Trio M. Bulgakov** si forma nel 2011 all'interno dell'Istituto Superiore di Studi Musicali "Vecchi-Tonelli" di Modena, nella classe di musica da camera del M° Ivan Rabaglia. Il Trio si è già esibito nella rassegna "Mezzi-Concerti" a Modena.

Nicola Fratti studia pianoforte all'Istituto Superiore di Studi Musicali "Vecchi-Tonelli" di Modena con Giuseppe Fausto Modugno. Dal 2009 ha iniziato a tenere con regolarità recital solistici in ambito regionale; ha inoltre suonato al Teatro Sociale di Bergamo in occasione di "Bergamo suona per l'Emilia". E' attivo anche nell'ambito della musica da camera e si è esibito, con svariate formazioni, a Bologna,

Modena, Carpi, Reggio Emilia. È stato premiato al Concorso pianistico nazionale “Città di Albenga” e al Concorso internazionale giovani musicisti “Antonio Salieri” di Legnago.

Elena Khabarova è nata a Mosca nel 1990, ha cominciato a studiare violino all’età di 9 anni alla Scuola musicale “Balakirev” della propria città natale. Nel 2006 si è iscritta al Collegio musicale “Chopin” di Mosca, dove si è diplomata nel 2010 con Tat’jana Kovjazina. Da due anni frequenta il Triennio di I livello all’Istituto “Vecchi-Tonelli” di Modena sotto la guida di Ivan Rabaglia.

Sofiya Shapiro è nata nel 1988 a Mosca, ha iniziato a studiare violoncello all’età di sette anni alla scuola di Klaipeda, in Lituania. A quindici anni è stata ammessa alla Scuola preaccademica del conservatorio “Tchaikovsky” di Mosca, successivamente è entrata al Collegio musicale “Chopin”, dove si è diplomata nel 2009 con Maria Zhuravleva. A 21 anni ha iniziato a studiare all’Istituto “Vecchi-Tonelli” di Modena sotto la guida di Marianne Chen, con la quale si è diplomata nel 2011 e con cui frequenta il biennio di II livello. Ha seguito numerose masterclass tenute da illustri docenti. Come solista è stata premiata in numerosi concorsi nazionali.