

BIGLIETTI E ABBONAMENTI

| | Intero | Ridotto A | Ridotto B |
|---------------------------------|--------|-----------|-----------|
| Biglietto singolo concerto | € 13 | € 10 | € 5 |
| Abbonamento 9 concerti (Modena) | € 90 | € 70 | € 30 |
| Abbonamento 13 concerti* | € 120 | € 95 | € 40 |

* 9 Modena, 1 Formigine, 3 Vignola

Prenotazione consigliata per tutti gli eventi

L'abbonato accede previa prenotazione e ha il posto riservato

Intero dai 26 ai 64 anni

Ridotto A soci Associazione Musicale Estense, oltre i 65 anni, disoccupati. Per i soli abbonamenti: abbonati al Teatro Comunale di Modena e al Teatro Fabbri di Vignola

Ridotto B giovani dai 15 ai 25 anni, studenti universitari, studenti dell'Istituto Vecchi-Tonelli e del Liceo Sigonio

Gratuito fino a 14 anni

PRENOTAZIONI

Sito web
www.grandezzemeraviglie.it/prenotazioni

E-mail
info@grandezzemeraviglie.it

Telefono
dalle 9 alle 18: 059 214333 - 345 8450413

BIGLIETTERIA

Sul luogo del concerto 45' prima dell'inizio

BIGLIETTERIA ONLINE (TicketGate)

www.grandezzemeraviglie.it/prenotazioni

PER TUTTI GLI EVENTI SONO RISPETTATE LE NORME SANITARIE VIGENTI

INFORMAZIONI

Grandezze & Meraviglie
Via Ganaceto 40b, 41121 - Modena
Tel. (+39) 059 214333 - 345 8450413
info@grandezzemeraviglie.it



www.grandezzemeraviglie.it

MEDAGLIA DEL PRESIDENTE DELLA REPUBBLICA



EUROPE FOR FESTIVALS
FESTIVALS FOR EUROPE
EFFE LABEL 2022-2023



Grandezze & Meraviglie

festival musicale estense



Violino, 1687, Domenico Galli, Modena, Galleria Estense, per gentile concessione (Foto G. Gliberti)



2022
25
edizione

modena formigine sassuolo vignola & semelano



AGOSTO

Domenica 28 SEMELANO
Chiesa dei Ss. Pietro e Paolo - ore 19.30*

IL PARADISO NELLA FIRENZE DEL '300
Ballate morali di **Francesco Landini**
Ensemble LaReverdie
Anteprima del Festival - Dedicata a Mirco Caffagni

SETTEMBRE

Venerdì 16 MODENA Chiesa di S. Agostino - ore 21*
MUSICA PROIBITA L'Inquisizione
in un monastero femminile del '600
Suor Raphaella ALEOTTI, Carlo GESUALDO & Al.
Francesca Ballico recitazione
Cappella Artemisia, Candace Smith direzione
festivalfilosofia

Mercoledì 21 MODENA, Cortile del Leccio - ore 21***
In caso di maltempo: Giurisprudenza - stesso ingresso

MASCHERATA ESTENSE
Orazio VECCHI & Giulio Cesare CROCE
Dramatodia & I Musicali Affetti,
Alberto Allegrezza regia e costumi
Fabio Missaggia direzione

Sabato 24 VIGNOLA Rocca - ore 21
VIVA VIVALDI
Concerti à vari istromenti
I Solisti della Camerata Accademica
Paolo Faldi direzione

Giovedì 29 FORMIGINE
Auditorium Spira Mirabilis - ore 21
L'AMMALATO IMMAGINARIO (1726)
Intermezzo di **Leonardo VINCI** da Molière
ERIGHETTA G. Teodoro, **DON CHILONE** M. L. Pietrapina
SERVA D. Masetti, C. de Angelis costumi, E. Bruno luci
Ensemble Orfeo Futuro
Andrea Stanisci regia, Pierfrancesco Borrelli direzione

OCTOBRE

Mercoledì 5 MODENA Teatro S. Carlo - ore 21
IL VIOLONCELLO
secondo **J. S. BACH, A. VIVALDI & B. MARCELLO**
Riscritture e trascrizioni da brani celebri
Ensemble Armoniosa

Sabato 8 MODENA Teatro S. Carlo - ore 21
SETTECENTO
F. J. HAYDN, J. C. BACH, H. H. ZIELCHE
The WIG Society Chamber Music Ensemble
EEMERGING+

Domenica 9 MODENA Teatro S. Carlo - ore 10.30
0-12 MUSICA FAMILIARE*
GEMME MUSICALI
The WIG Society Chamber Music Ensemble

Domenica 9 MODENA Chiesa di S. Agostino - ore 21
L'ULTIMO MONTEVERDI
Brani da *Messa a quattro voci et Salmi a Vna, Due, Tre, Quattro, Cinque, Sei, Sette, & Otto Voci, Concertati, Parte da Cappella, & con le Letanie della B. V.*
Opera postuma, Venezia, 1650 - parte prima
Accademia d' Arcadia
Alessandra Rossi Lüurig direzione

Mercoledì 12 MODENA Teatro S. Carlo - ore 21
ACCADEMIA MUSICALE
PER I DUCHI D'ESTE
C. GESUALDO, L. LUZZASCHI, C. MERULO, J. DE WERT
Madrigali concertati e Canzoni composti tra il 1580 e il 1595 presso la corte ferrarese del Ducato d'Este
Voci e strumenti di Vicetia Musicalis
Francesco Cera concertatore

Sabato 15 SASSUOLO Chiesa di S. Giorgio - ore 21*
HORTUS CONCLUSUS
Il Cantico dei Cantici e antifone mariane nella Roma del '500
da G. P. da Palestrina a T. L. de Victoria
O. Shalloo-Brundrett, E. Bellini soprani, S. Maffioletti tenore, M. C. Gallo mezzosoprano, C. Biraga contralto
M. Colliard viola da gamba
Luca Colombo organo e direzione

Domenica 16 MODENA Teatro Tempio - ore 21
LA FORZA DELLE STELLE (1677)
ovvero **Il Damone**
Accademia per musica di **Alessandro STRADELLA**
Parole di **Sebastiano Baldini**
DAMONE M. Slepakova, **CLORI** E. Liubonko
PASSANTI D. Pastore, M. Straffi, M. Tomosugi
Stradella Y-Project, Andrea De Carlo direzione

Sabato 22 MODENA Chiesa di S. Carlo - ore 21
AMOR SACRO & AMOR PROFANO
tra '600-'700, da **C. MONTEVERDI** ad **A. VIVALDI**
Sofia Santiago soprano
I Musicali Affetti, Fabio Missaggia direzione
Primo premio del concorso vocale Fatima Terzo

Domenica 23 MODENA Museo Civico, Lapidario - ore 17
IL LIUTO IN EUROPA
Rinascimento & Barocco
Marina Belova Chernyshova
Primo premio del concorso Maurizio Pratola

Mercoledì 26 VIGNOLA Rocca - ore 21
O QUAM PULCHRA ES, MARIA
da un manoscritto estense del XV secolo
G. BINCHOIS, J. DUNSTABLE, L. POWER, G. DUFAY
Valentina Scuderi letture
Ensemble LaReverdie

Sabato 29 SASSUOLO Chiesa di S. Giorgio - ore 21*
SCRIGNO BAROCCO
J. S. BACH, H. PURCELL, G. Ph. TELEMANN & Al.
Fabiano Martignago flauto dolce
Angelica Selmo clavicembalo

Domenica 30 MODENA Scuola Cittadella - ore 10.30
0-12 MUSICA FAMILIARE*
MAGICO FLAUTO
Fabiano Martignago flauto dolce
Angelica Selmo clavicembalo

NOVEMBRE

Domenica 6 MODENA Teatro S. Carlo - ore 17
LE NUOVE MUSICHE (1601)
Monodie e Canzoni di GIULIO CACCINI
T. Tommasi, S. Masut, P. Gama Santana arpe
O. Shalloo-Brundrett soprano, M. C. Gallo mezzosoprano
S. Maffioletti tenore
Luca Colombo direzione

Mercoledì 9 VIGNOLA Rocca, ore 21
SUONATE OPERA QUINTA
di **PIETRO DEGL'ANTONII (1686)**
dedicate a **Francesco II d'Este**
con una nuova composizione di **A. CICCOLINI**
La Compagnia dei Violini

*0-12 MUSICA FAMILIARE
concerti rivolti a bambini 0-12 anni
accompagnati da adulti

* ingresso gratuito

** fuori abbonamento

Per partecipare agli eventi è consigliata la prenotazione

Domenica 13 MODENA Museo Civico - ore 10.30
0-12 MUSICA FAMILIARE*
MEDIOEVO FANTASTICO
Claudia Caffagni, Matteo Zenatti, Elisabetta De Mircovich
Voci e strumenti

Domenica 13 MODENA Chiesa di S. Carlo - ore 20.30
RAPPRESENTAZIONE
DI ANIMA, ET DI CORPO
Roma (1600) di EMILIO DE' CAVALIERI
ANIMA S. Bianchi, **CORPO** M. Borgioni
TEMPO/MONDO/ANIMA DANNATA R. Cadel
INTELLETO A. Testori, **CONSIGLIO** G. Cantarini
PIACERE A. Gnagnarelli, **ANGELO CUSTODE** K. Abiatari
VITA MONDANA M. Maroncelli, **ANIMA BEATA** A. Granata
COMPAGNI DEL PIACERE G. Cantarini e L. Sellari
Coro e strumenti de I Musici Malatestiani
Michele Pasotti direzione

1998
2022
25
edizione

MODENA date da stabilire (ottobre - dicembre)
I LINGUAGGI DELLE ARTI: AUTENTICITÀ
Incontri interdisciplinari a cura di Enrico Bellei e Sonia Cavicchioli
con la collaborazione di
Adriana Orlandi (UNIMORE)
Accademia Nazionale di Scienze, Lettere e Arti

Ingresso gratuito - prenotazione consigliata

Accademia Nazionale di Scienze, Lettere e Arti
(ASLA) Corso Vittorio Emanuele II, 59

LA VERA VITA È LA LETTERATURA
Marcel Proust e La Recherche
con Fabio Libasci (UNIMORE)

IL VERO VOLTO DI MOZART
La quadreria del Museo della Musica di Bologna
con Angelo Mazza

VERO E FALSO
nel cinema di **Almódovar**
con Marco Cipolloni (UNIMORE)

LA MADDALENA E LE MADDALENE
L'immagine cangiante nella pittura del '600
con Sonia Cavicchioli (UNIBO)

SEDE GRANDEZZE & MERAVIGLIE
Via Ganaceto 42

LA PAURA
Il pericolo reale o immaginario nei secoli
con Paola Bigini (Màt - settimana della salute mentale)

J. S. BACH: Wohltemperierte Klavier BWV 846-869
Il clavicembalo ben temperato Lib. I (1722-2022)
con Riccardo Castagnetti

IL TEATRO DEGLI AFFETTI
Il gesto barocco
con Alberto Allegrezza

IL TEATRO DEGLI AFFETTI
La musica in scena
con Alberto Allegrezza e Michele Vannelli